

Дисципліна	Вибіркова дисципліна 11 «Фоностилістика: практикум з ораторського мистецтва (англійською мовою)»
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	035 Філологія Мова і література (французька). Переклад Мова і література (англійська). Переклад Мова і література (німецька). Переклад Прикладна лінгвістика. Переклад і комп'ютерна лінгвістика 014 Середня освіта Середня освіта. Англійська мова Середня освіта. Німецька мова
Форма навчання	Денна, заочна
Курс, семестр, протяжність	4 курс, 8 семестр, 5 кредитів
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього з них: лекції/практичні):	Денна форма навчання: 150 год., з них: практичних занять – 54 год., лекцій – немає Заочна форма навчання: 150 год., з них: практичних занять – 14 год., лекцій – немає
Мова викладання	англійська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Англійської філології
Автор дисципліни	Доцент кафедри англійської філології, кандидат філологічних наук Чарікова Ірина Василівна
Короткий опис	
Вимоги до початку вивчення	- Бути студентом факультету іноземної філології; - Для студентів інших факультетів університету: - Мати підтверджений (сертифікатом) рівень володіння англійською мовою не нижче, ніж B2 чи бал ЗНО з англійської мови не нижче 185.
Що буде вивчатися	В курсі Фоностилістика: практикум з ораторського мистецтва ви дізнаєтеся про поняття мовної норми та мовленнєвої поведінки; про типологію інтонаційних стилів та їх просодичні характеристики; зрозумієте зв'язок між просодією і вербальним та невербальним контекстом, а також отримаєте інформацію про типологію вимовних стилів. Знання, набуті в ході вивчення цієї дисципліни, дадуть вам змогу зрозуміти способи визначення фонетичних та

	фонологічних помилок та знаходити способи їх усунення; ви також зможете визначати типи та обирати потрібні типи інтонаційних шкал із урахуванням лінгвальних та позалінгвальних факторів.
Чому це цікаво/ треба вивчати	Фоностилістичні прийоми відіграють важливу роль у сприйнятті не лише художніх творів, але й публічних промов. Створюючи той чи інший мелодичний ефект, автор доносить до читача свої почуття та емоції, свої думки, ідеї і бачення дійсності. Аналіз фоностилістичних засобів дозволяє отримати уявлення про основні фоностилістичні прийоми та засоби.
Чому можна навчитися (результати навчання)	В ході вивчення дисципліни «Фоностилістика: практикум з ораторського мистецтва» ви отримаєте навички фонетичного та стилістичного аналізу дискурсу. У вас також сформується уявлення про вплив позалінгвальних факторів на вибір мовних засобів. Ви зможете удосконалити свою вимову, навчитися просодичному оформленню мовлення із урахуванням різниці комунікативних ситуацій.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Завдяки цьому курсу ви сформуєте загальні уявлення і про фоностилістику як окрему галузь лінгвістичної науки, і про основні фонетичні стилі сучасного англійського мовлення. Майбутній фахівець оволодіє основними одиницями фоностилістики та засвоїть правила їхнього функціонування в мовленні, засвоїть термінологічний апарат фоностилістики, вивчить засади фонетичного аналізу мовлення різних стилів.
Інформаційне забезпечення	Силабус дисципліни, навчально-методичні матеріали (включно з відео, аудіо-подкастами, фільмами).
Здійснити вибір	«ПС-Журнал успішності-Web»